

Cycle d'étude sur



Le Yogayajñavalkyam



Kalavati ASBL

Arts et philosophie de l'Inde, échanges
interculturels

Yoga, danse, musique et philosophie de
l'Inde

Cycle d'étude sur Le Yogayajñavalkyam

Le Yogayajñavalkyam est probablement le plus ancien traité technique de yoga. Il daterait approximativement XI^{ème} siècle. Sur douze chapitres, il développe pour l'essentiel l'āṣṭāṅgayoga de Patañjali. Les chapitres I, II, IV, VI et VII semblent particulièrement intéressants.

Ils étudient

- ॐ L'éthique fondative du pratiquant puis les yama-s,
- ॐ (II) les niyama-s,
- ॐ (IV) la physiologie subtile du corps selon le yoga,
- ॐ (VI) le prāṇāyāma et
- ॐ (VII) pratyāhāra.

Ce sont ces thématiques que nous nous proposons d'ouvrir sur un cycle.

Ce séminaire sera animé par Philippe Geenens, orientaliste et docteur en philosophie, en collaboration avec Lucia Thibault.

Horaires

10h-12h. 13h-15h

Conditions

250 euros

Lieu

Le cours se donne en présentiel, et il est aussi possible d'y assister par zoom.
Lieu : av Jules César 72. 1150. Woluwe st Pierre Bruxelles.

Dates

Quatre dimanches, de septembre à décembre 2023.
24/09; 15/10; 12/11; 10/12.

Intervenant

Philippe Geenens

Élève de Claude Maréchal, Philippe Geenens a séjourné deux ans à Chennai dans le Sud de l'Inde où il a étudié le yoga et la philosophie du yoga auprès de A.G. Mohan au Krishnamacharya Yoga Mandiram. Durant son séjour, il a perfectionné sa pratique du sanskrit sous l'égide du Docteur S.S. Janaki, directrice du Kuppuswamy Shastri Research Institute. De retour en Europe, Philippe Geenens a présenté une thèse sur le yoga à Paris-IV-Sorbonne sous la direction du professeur Michel Hulin. Il est ainsi docteur en philosophie ainsi qu'orientaliste. Parallèlement, il a participé à plusieurs formations et post-formations pour professeurs de yoga en France et en Belgique. Il est enfin l'auteur de deux ouvrages portant sur le yoga philosophique et pratique. Auteur de plusieurs livres, dont



YOGAYAJÑAVALKYAM
Corps et âme,
le yoga selon Yājñavalkya
traduit du sanskrit,
présenté et annoté par
Philippe Geenens

Connaissance de l'Orient
Gallimard

La théorie du changement selon le sāṅkhya-yoga



Kalavati ASBL

Arts et philosophie de l'Inde, échanges
interculturels

Yoga, danse, musique et philosophie de
l'Inde

La théorie du changement selon le sāṅkhya-yoga

Le concept de pariṇāma (changement) joue un rôle transversal dans la philosophie du Sāṅkhyayoga. Le changement renvoie d'un côté à la nature mobile des choses, mais aussi aux transformations supérieures du psychisme. Il peut être considéré comme un facteur de souffrance ou au contraire comme une source de réalisation. Il est ainsi tout à la fois l'impermanence, la grande loi du réel qui fonde les relations de cause à effet et il s'inscrit dans un processus qui culmine en son propre dépassement.

Ce séminaire sera animé par Philippe Geenens, orientaliste et docteur en philosophie, en collaboration avec Lucia Thibault.

Horaires

10h-12h. 13h-15h

Conditions

60 euros

Lieu

Le cours se donne en présentiel, et il est aussi possible d'y assister par zoom
Lieu : av Jules César 72. 1150. Woluwe st Pierre
Bruxelles.

Dates

Dimanche 27 août 2023.

Inscription/renseignements

Kalavati.asbl@gmail.com

Compte bancaire
BE55 0016 7949 1544

Page Facebook :
www.facebook.com/KalavatiAsbl

À propos de Kalavati asbl...

Lucia Thibault



Lucia Thibault a fondé en 2012 l'association Kalavati qui a pour objet la promotion et la diffusion de la culture artistique et philosophique de l'Inde en Belgique.

Elle étudie le sanskrit et la philosophie indienne auprès de Philippe Geenens.

Enseignante certifiée de Yoga BKS Iyengar®, elle étudie le yoga Iyengar auprès de Willy Bok et Rita Poelvoorde et a suivi la formation à l'enseignement dans leur [Centre de Yoga B.K.S. Iyengar®](#) à Bruxelles.

<http://www.kalavati.be>